

修復紀實

紅樓於2016年啟動修復工程，在修復規劃上致力於重現紅樓的樣貌，以及避免影響建築本體的工法。因而除了修復建築外觀原有的特色，也加入了現代防水材料與隔熱構造。

本次修復最大的改變是復原了舊有東向開口的大門，再以現代材料新設一座入口門廊，以及復原西側開口的窗戶，並移除紅樓後期在一樓添加的機電設備及管線。此外，修復團隊將外牆的夜間照明重新調整，以使紅樓在夜晚仍能散發出迷人的風采。

室內部分，將紅樓後期增設的木造表層飾板全部卸除，而中央樓梯因佔據核心位置，且考量到未來的空間使用，決定移至建築物西側，並採用新材料與效仿大正時期洋式樓梯之工法。二樓的天花、所有牆面腰板與窗臺木作飾板等，皆以相同樣式新作，以展現內部空間整體風貌。木質屋架、屋梁、樓板、門窗等均保存原貌，並進行全面防腐防蟲蟻處理；間或損毀的木構件，則以局部修補或抽換方式修復。

解答

- A1. 1998年，臺北工業學校紅樓
- A2. 典藏書籍(紀念文庫附屬書庫)
- A3. 2016年
- A4. 以主題策展、外賓接待與榮典集會作為主要功能



2017

2017年5月23日 修復完工



臺北科大未來發展需要您的大力支持!您的熱心參與慷慨解囊，是支持臺北科大成就卓越的重要力量。捐款將用於幫助學生和教師、校園建築與教學設備。衷心感謝您的慷慨捐贈，成就更卓越的臺北科大。



涓滴成池 愛校捐款

承載臺北科大的歷史：紅樓

教育如同做人，需有根有本才能使精神得以傳承。「臺北工業學校紅樓」是臺北科大源起的象徵與根本，它小巧、古樸的建築外貌，敘述了北工務實與內斂的精神，見證了校園近百年來的變遷與發展。

紅樓創建於大正15年（1926），並於1998年以「臺北工業學校紅樓」之名列為市定古蹟，其指定理由為「.....整座建築以精緻的磚工表現出嚴謹比例之精神，在科技大學史上及臺灣所存二十世紀初期的校園建築中皆具有歷史文化價值。」

大正14年（1925）適逢大正天皇始政30周年，亦是25周年婚慶，為此民間紛紛舉辦了各項慶祝活動，臺北工業學校則決議興建紀念文庫向天皇祝賀，現今的紅樓即為當時所建立的「紀念文庫附屬書庫」；目前校方將紅樓的經營管理交付圖書館負責，也正是為了傳承原有屬性。

請試著回答以下問題，測驗你對紅樓的了解！

- Q1. 紅樓於何時被列入市定古蹟？名稱為何？
- Q2. 紅樓在最初（1926年）是以何種功能作為目的？
- Q3. 紅樓於何時啟動修復工程？
- Q4. 紅樓在許多時期扮演著不同功能的角色，像是1950年作為教師宿舍、1997年作為校史館，請問現今紅樓的功能為何？

(解答在背面)

1926 附屬書庫



1950 教師宿舍



1956 防護團辦公室



1963 辦公室



1958 倉庫

1986 思賢樓

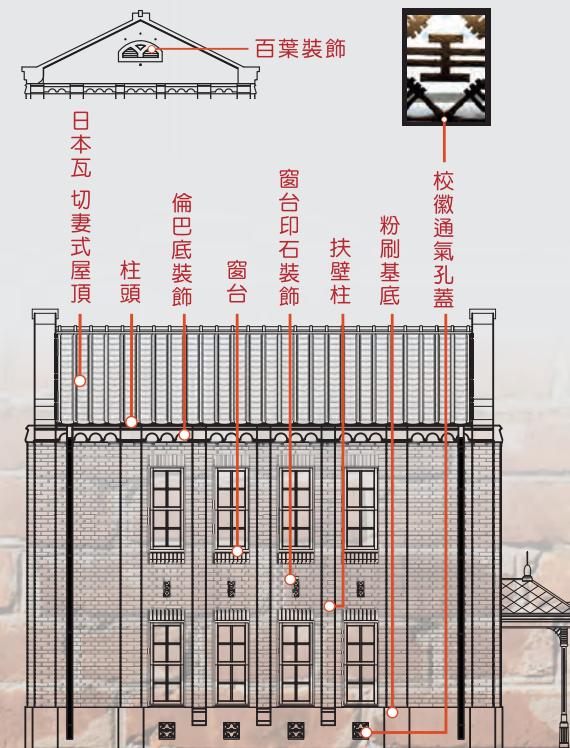
1991 愛樂社集會地



建築特色

紀念文庫連同附屬書庫的設計與建築，係由當時臺北工業學校建築科擔任，工事則由各科合力協助：土木科負責水泥、煉瓦，機械科負責鐵器製作，電氣科負責電燈與配線；這種分工合作讓我們確實感受到北工的團結與務實精神。

紅樓的造型小巧精美，在質感上表現出大正時期的「紅磚造」特色，牆體則由「清水磚」堆砌而成；在建築的裝飾上也充滿了許多巧思與細膩的工法，像是以當時校徽作為圖案的通氣孔蓋。



空間介紹

紅樓內部空間為兩層樓，共計12坪。在2017年重新啟用後，內部裝潢以台北賓館為範本，營造出華美又典雅的風格；在建物的使用方面，則以主題策展、接待外賓、榮典集會為主，並藉由這三種主要功能，賦予紅樓新價值，以達到展示、教育、接待與活化等目的。

展場主要分為「常設展區」與「特展區」，一樓常設展區展示了建築之源起、沿革及特色；二樓特展區則除建築修復、文物保存與攝影作品等固定展示內容外，亦會舉辦各種展覽，北科大期望紅樓在平日的開放時間，也能持續為校園師生及外賓提供源源不絕的新資訊。



2016 啟動修復工程